

Literatur u. A.:

Matthias Richter: "Grundwissen Mathematik für Ingenieure", 2. Aufl., Vieweg+Teubner, 2009
Lothar Papula: "Mathematik für Ingenieure und Naturwissenschaftler", Bd. 1 und 2, Vieweg
Lothar Papula: "Mathematische Formelsammlung für Ingenieure und Naturwissenschaftler",
10. Aufl., Vieweg+Teubner, 2009

μαθηματικός, -ή, -όν, τὸ μάθημα ἡ τέχνη, τὸ θέατρον, ἡ θεωρία

Mathematik *f.* (< 15. Jh.). Entlehnt aus l. (*ars*) *mathēmatica*, dieses aus gr. *mathēmatikḗ* (*téchnē*), zu gr. *mathēmatikós* 'die Mathematik betreffend, lernbegierig', zu gr. *máthēma* *n.* 'das Gelernte, Kenntnis, Wissenschaft, (Plural:) Mathematik', zu gr. *manthánein* 'lernen, erfahren, verstehen'. Es liegt demnach eine Spezialisierung der ursprünglich allgemeineren Bedeutung 'Wissenschaft' auf eine bestimmte Disziplin vor. Adjektiv: *mathematisch*; Täterbezeichnung: *Mathematiker*.

Zur germanischen Verwandtschaft s. *munter*. – Schirmer (1912), 44 f.; *DF* 2 (1942), 88; *HWP* 5 (1980), 926–935; *LM* 6 (1993), 381–390.

Technik *f.* (< 18. Jh.). Entlehnt aus ml. *technica*, dieses zu gr. *technikós*, zu gr. *téchnē* 'Handwerk, Kunst, Fertigkeit, Wissenschaft'. Zuerst nur in *Hydrotechnik*, dann erst als Simplex. Adjektiv: *technisch*; Täterbezeichnung: *Techniker*; Verb: *technisieren*.

S. *Architekt*; für die lateinischen Entsprechungen *Text* und für die germanischen *Dechsel*. – W. Seibicke: *Technik* (Düsseldorf 1968); R. Geier in: *Typenbegriffe* 5 (1981), 307–312; *DF* 5 (1981), 79–108.

Theater *n.* (< 17. Jh.). Entlehnt aus frz. *théâtre* *m.*, dieses aus l. *theātrum*, aus gr. *théātron*, zu gr. *theāsthai* 'schauen, anschauen'. Das Grundwort ist gr. *théō* *f.* 'Anschauen, Schau, Schauspiel'. Adjektiv: *theatralisch*.

S. *Theorie*. – M. H. Marshall *Symposium* 4 (1950), 1–39, 366–389; *DF* 5 (1981), 208–216; H. Schramm *WB* 36 (1990), 223–239; Röhrich 3 (1992), 1621.

Theorie *f.* (< 18. Jh.). Entlehnt aus l. *theōria*, dieses aus gr. *theōria*, eigentlich 'Anschauen, Betrachtung', zu gr. *theōros* *m.* 'Zuschauer', besonders einer, der als Gesandter einer griechischen Stadt zum Tempel, Orakel oder Festspiel eines Gottes ging. Später, besonders beim Adjektiv *theōrētikós* (*bíos*), Ausdruck für eine Lebenshaltung (etwa 'reflektiert, gedanklich erfassend', entsprechend und daraus übersetzt l. *vita contemplativa*). Auch *Theorem* hat schon ein griechisches Vorbild (gr. *theōrēma* 'Untersuchung'). Adjektiv: *theoretisch*; Täterbezeichnung: *Theoretiker*; Verb: *theoretisieren*.

S. *Theater*. – F. Boll: *Vita contemplativa* (Heidelberg 1922); O. Pedersen *CM* 22 (1961), 151–166; K.-H. Weimann *DWEB* 2 (1963), 406; *DF* 5 (1981), 231–242; H.-G. Beck: *Theoria* (München 1983).

Aus: Kluge, Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache, bearb. v. E. Seebold, de Gruyter, CD, Berlin 2002

Das griechische Alphabet

Druckschrift

Kleinbuchstaben	Großbuchstaben	Laut	Namen
α	Α	ǎ, ā	ἄλφα Alpha
β	Β	b	βῆτα Beta
γ	Γ	g	γάμμα Gamma
δ	Δ	d	δέλτα Delta
ε	Ε	ě	ἐ ψιλόν Epsilon
ζ	Ζ	ds	ζῆτα Zeta
η	Η	ā	ῆτα Eta
θ	Θ	t ^h	θῆτα Theta
ι	Ι	ĩ, ī	ἰῶτα Iota
κ	Κ	k	κάππα Kappa
λ	Λ	l	λάμβδα Lambda
μ	Μ	m	μῦ My
ν	Ν	n	νῦ Ny
ξ	Ξ	ks	ξῖ Xi
ο	Ο	ö	ὀ μικρόν Omikron
π	Π	p	πῖ Pi
ρ ¹⁾	Ρ ¹⁾	r	ῥῶ Rho
σ, ς ²⁾	Σ	s	σίγμα Sigma
τ	Τ	t	ταῦ Tau
υ	Υ	ũ, ū	ὕ ψιλόν Ypsilon
φ	Φ	p ^{h3)}	φῖ Phi
χ	Χ	k ^{h4)}	χῖ Chi
ψ	Ψ	ps	ψῖ Psi
ω	Ω	ō ⁵⁾	ὦ μέγα Omega

1) Am Wortanfang: ρ, Ρ

2) Im Anlaut und Inlaut steht σ, am Wortende ς.

3) Schulaussprache: f

4) Schulaussprache: ch

5) geschlossen

Schreibschrift

Großbuchstaben

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ

Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π

Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

Kleinbuchstaben

α β γ δ ε ζ η θ

ι κ λ μ ν ξ ο π

ρ σ τ υ φ χ ψ ω

Spiritus und Iota subscriptum

Spiritus asper: •

ὀδός Ἑρμῆς ῥώμη

Spiritus lenis: •

ὦδὴ Οἰδίπους

Akzente

Akut ◡
Gravis `
Zirkumflex ~

ἄλφα ἔψιλόν ῆτα

Satzzeichen

griechischer Text

.,:;“”

deutscher Text

.,:;“”